

NATURA HOME



Wohn- und Speiseprogramm

Natura Home Pittsburgh

ZR. 734469 – Preis- und Typenliste Stand 01.04.2024

<https://natura-einrichten.de>

Produktinformation

Bitte unbedingt diese Produktinformation, Gebrauchs- und Pflegeanleitungen beachten! Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.

Für Planungsmodelle gilt generell:

Ein sorgfältiges Aufmaß ist Voraussetzung für eine exakte Montage und Ausrichtung der Möbel. Bitte bedenken Sie, dass Böden, Wände, Decken usw. nicht ganz gerade sind.

Bei Funktionsmöbeln ist es besonders wichtig vor Ingebrauchnahme die Produktbeschreibung zu lesen.

Produktbezeichnung: Wohn- und Speisezimmerprogramm

Modellbezeichnung: Natura Home Pittsburgh

Konstruktiver Aufbau / Materialien: Kernbuche natur massiv / Oberfläche geölt, Ware wird montiert geliefert

Ausführungsvarianten / ca. Maße: gemäß Typenplan

Beschläge: Glastüren mit Push-to-open (modellabhängig), Holztüren und Schubkästen Soft-Close (modellabhängig)

Besonderheiten: integrierte, indirekte Beleuchtung gegen Aufpreis

Technische Informationen:

Front: Front Kernbuche massiv, durchgehende Lamelle (stabverleimt), Oberfläche geölt

Korpus: Kernbuche massiv, parkettverleimt, sichtbare Deckblätter durchgehende Lamelle (stabverleimt) Oberfläche geölt

Beleuchtung: LED-Band, LED-Strahler (modellabhängig) gegen Aufpreis

Achtung: Um den Fußboden vor Kratzer zu schützen, bitten wir Sie darauf zu achten, dass der jeweilige Fußboden geschützt wird durch gesondertes Unterlegen unter die Standardfußvarianten des Herstellers.

Garantie: Ihre 5-Jahres-Möbelgarantie (EMV-Möbelgarantie) erhalten Sie durch eine 3-jährige Anschluss-Garantie, die lückenlos an Ihre gesetzliche zweijährige Gewährleistung anschließt. Art und Umfang dieser Garantie gem. separater Garantiebedingungen.

Pflege und Unterhalt

Holz/Massivholz:

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Das heißt, hier werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt. Wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten (z. B. Fruchtsäfte) sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft – nicht gerieben! – werden, damit sie gar nicht erst in die Oberfläche eindringen können.

Bitte nicht auf der Stelle reiben, keine silikonhaltigen Möbelpflegemittel verwenden und versuchen Sie niemals Schadstellen mit Lösungsmitteln zu entfernen (z. B. Fleckenentferner, Terpentin, Benzin).

Zur Langzeitpflege benutzen Sie am besten entsprechendes Spezial Öl bzw. Wachs. Vor der Pflege muss gereinigt werden, damit die Oberfläche die Pflegemittel aufnehmen kann. Verwenden Sie es zum Auffrischen vor oder nach der Heizperiode, aber höchstens ein- bis zweimal im Jahr - nur empfohlene Mittel. Bei der Glas- und Spiegelreinigung dürfen fettlösliche Glasreinigungsmittel nicht mit geölten Oberflächen in Kontakt kommen.

Achten Sie bitte darauf, dass auf den hochwertigen Möbeloberflächen keine heißen, schweren, scharfkantigen, säurehaltigen oder feuchten Gegenstände abgestellt werden, die Druckstellen oder Ränder verursachen. Verschüttete säurehaltige Flüssigkeiten wie Fruchtsäfte und Alkohol bitte sofort abtupfen und nicht eindringen lassen. Niemals mit größerem Druck auf der Stelle reiben.

Damit Ihre Möbel lange Zeit schön bleiben, müssen sie regelmäßig gepflegt werden. Diese Oberflächenpflege erfordert wenig Aufwand: regelmäßiges Staubwischen mit einem weichen, trockenen Tuch oder feuchten Leder in Faserrichtung des Holzes ist völlig ausreichend. Man kann bei Flecken dem Wasser auch etwas Naturseife zugeben. Aber Vorsicht bei Spülmitteln mit bleichenden Zusätzen (z. B. Zitrone)! Auch keinesfalls Reinigungsmittel, Putzmittel oder gar Schleifmittel verwenden.

Die Oberflächeninstandsetzung ist grundsätzlich die Arbeit des autorisierten Fachhandels.

Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

Besondere Eigenschaften:

Die Lebensgeschichte eines Baumes wird durch charakteristische Wuchsmerkmale wie Zeichnung, Struktur und Farbe geprägt. Kein Baum gleicht dem anderen, wie der Fingerabdruck eines Menschen. Diese abweichenden Natur- und Wachstumsmerkmale machen aus jedem individuell planbaren Echtholzmöbel in modellbezogener Material- und Verarbeitungsstruktur ein echtes Unikat mit einem einzigartigen Erscheinungsbild. Eine absolute Farb- und Strukturgleichheit, beispielsweise zwischen Planungsmuster und Lieferung, kann deshalb nicht garantiert werden. Insbesondere bei Bestellungen aus unterschiedlichen Warengruppen oder späteren Ergänzungen empfiehlt sich daher der Anfertigung nach Frontmuster.

Position und Lichteinfall kann zu hellen und dunklen Farb- und Strukturakzenten. Diese Natur-Farbspiele sind eine warentypische Eigenschaft des gewachsenen Naturwerkstoffes und ein wesentliches, unverwechselbares Echtheitsmerkmal, kein Beanstandungsgrund.

Massivholz:

Massivholz ist ein Naturprodukt. Es ist kein uniformer oder homogener Werkstoff; jeder Baum, jedes Stück Massivholz hat seine eigenen unverwechselbaren Merkmale. Somit haben auch Möbel aus Massivholz besondere Ursprungszeichen und sind ein Unikat aus industrieller Fertigung. Charakteristisch für diesen naturgewachsenen Werkstoff sind Farb- und Strukturunterschiede, Verwachsungen, Unregelmäßigkeiten, Äste, Haar- und Kreuzrisse sowie Spannungen (Drehwuchs), die je nach Holzart und Wuchsgebiet unterschiedlich sind. Es sind Echtheitsmerkmale, die dem Holz erst die natürliche Schönheit verleihen und jedes Stück Möbel zu einem Unikat werden lassen.

Massivholz benötigt im Jahresdurchschnitt 45-55 % rel. Luftfeuchtigkeit und ein Wohnklima von 18-21°C. Auf schwankende Raumtemperaturen und Luftfeuchtigkeit – auch Jahreszeiten bedingt – reagiert Holz. Es „arbeitet“ immer. Spannungen im Holz sowie ein Verziehen, Schwinden oder Reißen des Holzes sind daher nicht immer auszuschließen. Alle vorgenannten Merkmale sind Naturmerkmale und geben keinen Anlass zu Beanstandungen. Funktion, Gebrauch, Wert und Haltbarkeit dieser Möbel werden dadurch nicht beeinträchtigt.

Luftfeuchtigkeit:

Holz ist ein natürlicher Werkstoff, der ständig Feuchtigkeit aufnimmt und wieder abgibt, je nach dem Feuchtigkeitsgehalt der lokalen Umgebung. Darum sollten Möbel keiner extrem großen oder zu geringen Luftfeuchtigkeit ausgesetzt werden. Das Holz beginnt sonst wieder zu arbeiten, sich zu verziehen, offene Leimfugen oder Risse zu zeigen. Das Raumklima, das für Mensch und Pflanzen am besten ist (Medizin und Wissenschaft empfehlen Jahresdurchschnittswerte von 45-55 % Luftfeuchtigkeit bei 18-21 °Celsius, kurzfristige Abweichungen von diesen Empfehlungen schaden nicht), ist auch für Holzmöbel richtig.

Lichteinwirkung bei Möbeln:

Starkes Kunst- und insbesondere Sonnenlicht verändert Oberflächen, besonders Holzoberflächen. Diese Art von „Sonnenbrand“ lässt Naturhölzer vergilben, gebeizte Hölzer ausbleichen. Schützen Sie Ihre wertvollen Möbel unbedingt vor extremer Lichteinwirkung, da eine 100% Lichteinheit materialbedingt nicht zu erreichen ist. Die Urgewalt der Sonne verändert alle Materialien! Besondere Vorsicht ist deshalb in hellen Südzimmern mit viel Glas geboten, dort sollten bei direkter Sonneneinstrahlung Vorhänge oder Jalousien geschlossen werden, da sonst eine Oberfläche schon nach wenigen Wochen an den beschienenen Stellen holzartbezogen heller oder dunkler werden kann.

Holzwerkstoffe:

Holz ist im Möbelbau immer noch die Nummer Eins. Die Qualität eines Produktes ist grundsätzlich nicht davon abhängig, ob ein Möbel aus Holzwerkstoffen oder Massivholz besteht, sondern eher von der Qualität des Materialeinsatzes. Die Spanplatten, mitteldichten Faserplatten, Sperr- oder Tischlerplatten sind von höchster Güte und Qualität. Mit Furnier, Folie oder lackierter Oberfläche stabil und vielfältig einsetzbar. Ihre Inhaltsstoffe sind auf absolute Unbedenklichkeit nach den strengen EG Richtlinien nachhaltig geprüft und bescheinigt.

Toleranzen:

Industriell hergestellte Möbel weisen sowohl verarbeitungstechnisch als auch materialbedingt gewisse Toleranzen auf. Maßtoleranzen oder leichte Abweichungen/Versätze z.B. bei Konstruktionen, Farben, Strukturen, Schubladen, verstellbaren Teilen, Applikationen, Glasauflagen Format und Farbe, usw., welche innerhalb der national und international gültigen Normen liegen, stellen somit keinen Sachmangel dar. Vielmehr handelt es sich dabei um „warentypische Eigenschaften“.

Hierbei handelt es sich um „hinzunehmende Produktions- und fertigungstechnische Abweichungen“, die auf den Gebrauch, Funktion, Nutzung, Sicherheit und Lebensdauer keinen Einfluss haben.

Modellvarianten



Vitrine Pittsburgh - rechts, Kernbuche massiv, natur geölt

Bestellnr: Vitrine 1-trg. Rechts – Artikel Nr.: 145371

Ausführung:

- 1-trg., 1 Holz/Glastür
- 4 Holzeinlegeböden
- Rahmen: Alurahmen schwarz

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Holzfarben, Kernbuche massiv, geölt
- Front: massiv durchgehende Lamelle (stabverleimt)
- Korpus: massiv parkettverleimt
- Griffe: Bügelgriff, Schwarz, Metall

Merkmale:

- Anzahl Türen: 1 Pc
- Anzahl Böden/Einlegeböden: 4 Pc
- Dämpfung Türen: Ja

Maße: B 50 cm x T 40 cm x H 195 cm

Werbepreis: 929,00 EUR

Lowboard Pittsburgh - Kernbuche massiv, natur geölt

Bestellnr: Lowboard 3 – Artikel Nr.: 145373

Ausführung:

- 3 Holztüren, 1 Schubkasten, 1 offenes Fach
- 2 Holzeinlegeböden

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Holzfarben, Kernbuche massiv, geölt
- Front: massiv durchgehende Lamelle (stabverleimt)
- Korpus: massiv parkettverleimt
- Griffe: Bügelgriff, Schwarz, Metall

Merkmale:

- Anzahl Türen: 3 Pc
- Anzahl Schubladen: 1 Pc
- Anzahl offene Fächer: 1 Pc
- Anzahl Böden/Einlegeböden: 2 Pc
- Dämpfung Türen: Ja
- Dämpfung Schubladen: Ja

Maße: B 220 cm x T 40 cm x H 50 cm

Werbepreis: 1.199,00 EUR





Wandregal Pittsburgh - Kernbuche massiv, natur geölt

Bestellnr: Wandregal – Artikel Nr.: 145374

Ausführung:

- Paneel ca. 130x87 cm
- 1 Boden ca. 145 cm + 2 Böden ca. 87 cm
- *Regalböden individuell montierbar

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Holzfarben, Kernbuche massiv, geölt

Merkmale:

- Beschreibung Details: Regalböden individuell montierbar

Maße: L 145 cm x B 25 cm x H 130 cm

Werbepreis: 489,00 EUR



Highboard Pittsburgh - Kernbuche massiv, natur geölt

Bestellnr: Highboard 2 – Artikel Nr.: 145375

Ausführung:

- 2 Holztüren, 2 Schubkästen, 2 Glastüren
- 1 Glaseinlegeboden + 1 Holzeinlegeboden
- Rahmen: Alurahmen schwarz
- Glastüren: push-to-open

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Holzfarben, Kernbuche massiv, geölt
- Front: massiv durchgehende Lamelle (stabverleimt)
- Korpus: massiv parkettverleimt
- Griffe: Bügelgriff, Schwarz, Metall

Merkmale:

- Anzahl Türen: 4 Pc
- Anzahl Schubladen: 2 Pc
- Anzahl Böden/Einlegeböden: 2 Pc
- Dämpfung Schubladen: Ja

Maße: B 145 cm x T 40 cm x H 145 cm

Werbepreis: 1.699,00 EUR

Modellvarianten

Sideboard Pittsburgh - Kernbuche massiv, natur geölt

Bestellnr: Sideboard 2 – Artikel Nr.: 145376

Ausführung:

- 3 Holztüren, 1 Schubkasten, 1 Glastür mit Glasboden
- 1 Glaseinlegeboden + 2 Holzeinlegeböden
- Rahmen: Alurahmen schwarz
- Glastüren: push-to-open

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Holzfarben, Kernbuche massiv, geölt
- Front: massiv durchgehende Lamelle (stabverleimt)
- Korpus: massiv parkettverleimt
- Griffe: Bügelgriff, Schwarz, Metall

Merkmale:

- Anzahl Türen: 4 Pc
- Anzahl Schubladen: 1 Pc
- Anzahl Böden/Einlegeböden: 3 Pc
- Dämpfung Schubladen: Ja

Maße: B 200 cm x T 40 cm x H 85 cm

Werbepreis: 1.299,00 EUR



Pittsburgh

Verkaufspreisliste

Informationen zur Qualität und Ausführung

Holzart/Oberfläche: Kernbuche geölt

Farbton: Kernbuche natur

Rückwand: Kernbuche

Kabeldurchlass Lowboard: inklusive

Rahmen: Alurahmen schwarz (modellabhängig)

Front: massiv durchgehende Lamelle (stabverleimt)

Korpus: massiv parkettverleimt

Fuß:

Glas: transparentes gehärtetes Glas

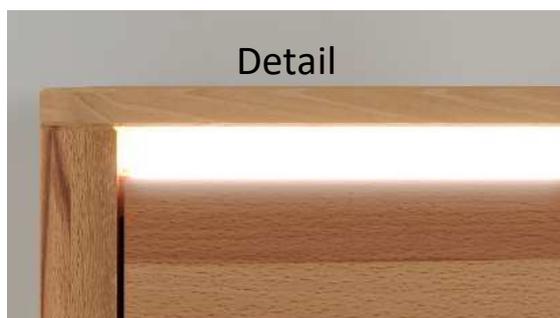
Griff: Metall schwarz

Schubkasten: Soft-Close

Türen: Soft-Close Glastüren: push-to-open (modellabhängig)

zerlegt/montiert: montiert / nicht zerlegbar

Zubehör gegen Aufpreis: Beleuchtung mit Fußschalter



Typen- und Preisliste

| Pittsburgh | | Verkaufspreisliste | | |
|---|--|-----------------------------------|-----------|------------------|
| Abb. | Artikel | B x H x T in cm | Holzart | VK Preis |
| <p>L / R</p>  | <p>Vitrine 1-trg. Links / Rechts 1 Holz/Glastür</p> <p>gegen Aufpreis: 2x LED-Strahler + LED-Band</p> | 50 x 195 x 40 nicht zerlegbar | Kernbuche | 941 € 113 € |
| <p>L / R</p>  | <p>Highboard 1 Links / Rechts 1 Holz/Glastür 1 Holztür</p> <p>gegen Aufpreis: LED-Strahler + LED-Band</p> | 90 x 145 x 40 nicht zerlegbar | Kernbuche | 1.010 € 97 € |
|  | <p>Highboard 2 2 Holztüren + 2 Schbukästen 2 Glastüren (1 mit 1 Glasboden)</p> <p>gegen Aufpreis: 2x LED-Strahler + LED-Band</p> | 145 x 145 x 40 nicht zerlegbar | Kernbuche | 1.746 € 136 € |
|  | <p>Sideboard 1 3 Holztüren</p> <p>gegen Aufpreis: LED-Band</p> | 160 x 85 x 40 nicht zerlegbar | Kernbuche | 957 € 76 € |
|  | <p>Sideboard 2 3 Holztüren + 1 Schubkasten 1 Glastür mit Glasboden</p> <p>gegen Aufpreis: LED-Strahler + LED-Band</p> | 200 x 85 x 40 nicht zerlegbar | Kernbuche | 1.398 € 113 € |
|  <p>incl. Kabeldurchlass</p> | <p>Lowboard 1 2 Holztüren + 1 Klappe 1 offenes Fach</p> <p>gegen Aufpreis: LED-Band</p> | 160 x 50 x 40 nicht zerlegbar | Kernbuche | 964 € 78 € |
|  <p>incl. Kabeldurchlass</p> | <p>Lowboard 2 2 Holztüren 2 Schubkästen</p> <p>gegen Aufpreis: LED-Band</p> | 180 x 50 x 40 nicht zerlegbar | Kernbuche | 1.033 € 81 € |
|  <p>incl. Kabeldurchlass</p> | <p>Lowboard 3 3 Holztüren + 1 Schubkasten 1 offenes Fach</p> <p>gegen Aufpreis: LED-Strahler + LED-Band</p> | 220 x 50 x 40 nicht zerlegbar | Kernbuche | 1.240 € 113 € |
|  <p>langer Boden links/zentriert/rechts montierbar</p> | <p>Wandregal Paneel ca. 130 x 47 cm plus 1 Boden à 145 cm und 2 Böden à 87 cm</p> <p>gegen Aufpreis: 2x LED-Band</p> | 145 x 130 x 25 nicht zerlegbar | Kernbuche | 495 € 78 € |

| | | | | |
|---|---|--|------------------|--------------|
|  | <p>Couchtisch mit Ablage Bodenfreiheit ca. 21 cm</p> | <p>80 x 80 x 47 nicht zerlegbar</p> | <p>Kernbuche</p> | <p>504 €</p> |
|  | <p>Couchtisch mit Ablage Bodenfreiheit ca. 21 cm</p> | <p>110 x 70 x 47 nicht zerlegbar</p> | <p>Kernbuche</p> | <p>550 €</p> |

Wohn- und Speiseprogramm

NATURA HOME 